

公益財団法人 全国商業高等学校協会主催・文部科学省後援

第70回 ビジネス文書実務検定試験 (5.7.2)

# 第1級

## ビジネス文書部門 筆記問題

(制限時間15分)

試験委員の指示があるまで、下の事項を読みなさい。

### 〔 注 意 事 項 〕

1. 試験委員の指示があるまで、問題用紙と解答用紙に手を触れてはいけません。
2. 問題は1から8までで、3ページに渡って印刷されています。
3. 試験委員の指示に従って、解答用紙に「試験場校名」と「受験番号」を記入しなさい。
4. 解答はすべて解答用紙に記入しなさい。
5. 試験は「始め」の合図で開始し、「止め」の合図があったら解答の記入を中止し、ただちに問題用紙を閉じなさい。
6. 問題が不鮮明である場合には、挙手をして試験委員の指示に従いなさい。なお、問題についての質問には一切応じません。
7. 問題用紙・解答用紙の回収は、試験委員の指示に従いなさい。

受験番号



4 次の〈A群〉の各説明文に対して、最も適切な用語を〈B群〉の中から選び、記号で答えなさい。

〈A群〉

- ① ロジカルシンキングにのっとった説明の進め方や枠組みのこと。
- ② スライドの地に配置する模様や風景などの、静止画像データのこと。
- ③ ジェスチャ（動作）・視線（アイコンタクト）・表情などによる言葉以外の表現のこと。
- ④ デジタル信号の映像・音声・制御信号を1本のケーブルにまとめて送信する規格のこと。
- ⑤ 序論→本論→結論の3段落で構成する、論文や講話向きの説明の進め方のこと。
- ⑥ 絵や文字に動きを与えた動画像のこと。印象を強めたり関心を引いたりするために用いる。
- ⑦ プレゼンテーションソフトで、スライドに文字や図形を配置したり、編集したりする領域のこと。

〈B群〉

- ア. ハンドアクション
- イ. ボディランゲージ
- ウ. スライドペイン
- エ. 背景デザイン
- オ. 三段論法
- カ. 結論先出し法
- キ. HDMI
- ク. USB
- ケ. フレームワーク
- コ. アニメーション効果

5 次の各文の〔 〕の中から最も適切なものを選び、記号で答えなさい。

- ① 予算の決裁や施設の利用許可など、決裁者が回覧・押印して許可を与えるための文書のことを〔ア. 企画書 イ. 稟議書 ウ. 申請書〕という。
- ② 〔ア. 苦情状 イ. 詫び状 ウ. 督促状〕とは、先方に対して、過失や不手際について、当方の不満や言い分を伝えるための文書のことである。
- ③ 相手方に対して、了解しておいてほしい事柄を伝えるための文書のことを〔ア. 紹介状 イ. 回答状 ウ. 通知状〕という。
- ④ 〔ア. 有価証券の募集または売り出しのためにその相手方に提供するための文書 イ. ある事実を公表し広く一般に知らせる文書〕のことを目論見書という。
- ⑤ 一文は60～80字程度を限度に、なるべく短く文章を作成することを〔ア. 簡潔主義 イ. 短文主義〕という。
- ⑥ 前文挨拶として、団体宛に相手の繁栄を喜ぶ用語として用いられるのは、〔ア. ご隆盛 イ. ご健勝 ウ. ご活躍〕である。
- ⑦ 受取のお願いの本文として適切なのは、「〔ア. ご支援 イ. ご愛顧 ウ. ご査収〕のほどよろしく願いいたします。」である。
- ⑧ 下のように文頭の1文字を大きくし、強調する文字修飾のことを〔ア. 組み文字 イ. ドロップキャップ ウ. 外字〕という。

夏の季節限定メニューは「辛さと粘りで暑さを乗り切ろう！」をテーマに、15種類のオリジナル料理を揃えました。持ち帰りもできるため、家庭でも楽しめます。ぜひ、お買い求めください！

6 次の各文の下線部の読みを、ひらがなで答えなさい。

- ① 入院費を医療保険の保険金で補填する。
- ② 聴衆の多さに萎縮した後輩を励ます。
- ③ 僭越ながら、自分の考えを述べさせてもらった。
- ④ 労働環境の改善について、工場長に談判した。
- ⑤ 地球温暖化への影響が懸念される活動を中止した。

7 次の各文の〔 〕の中から、四字熟語の一部として最も適切なものを選び、記号で答えなさい。

- ① コストの削減と品質の向上は二律〔ア. 排反 イ. 背反 ウ. 廢藩〕で達成が難しい。
- ② 取引相手の言い分を〔ア. 唯々 イ. 意々〕諾々と受け入れた。
- ③ 大会での優勝を目指して、無我〔ア. 夢中 イ. 霧中 ウ. 無中〕で練習に取り組んだ。
- ④ 準備不足で発表が上手くいかなかったのは自業〔ア. 慈徳 イ. 自得〕だ。
- ⑤ 〔ア. 高騰 イ. 喉頭 ウ. 荒唐〕無稽な計画に振り回される。

8 次の<A>・<B>の各問いに答えなさい。

<A> 次の各文の下線部の漢字が、正しい場合は○を、誤っている場合は〔 〕の中から最も適切なものを選び、記号で答えなさい。

- ① 営業方針についての同僚の意見に酸性した。〔ア. 三世 イ. 参政 ウ. 賛成〕
- ② 同様をクラスで合唱する。〔ア. 動揺 イ. 童謡〕
- ③ 国有地を地域住民の運動場として教養する。〔ア. 強要 イ. 供用 ウ. 共用〕
- ④ 赤字事業の再建に腐心する。〔ア. 不信 イ. 普請〕
- ⑤ 手術が成功し開放に向かう。〔ア. 快方 イ. 解放 ウ. 介抱〕

<B> 次の各文の下線部に漢字を用いたものとして、最も適切なものを〔 〕の中から選び、記号で答えなさい。

- ⑥ 顧客を増やすイベントのめいあんが浮かんだ。〔ア. 名案 イ. 明暗〕
- ⑦ 遺産相続の権利をほうきする。〔ア. 蜂起 イ. 法規 ウ. 放棄〕
- ⑧ 玄米茶をすいとうに入れて、持参している。〔ア. 水稻 イ. 水筒 ウ. 出納〕
- ⑨ 彼のちせいはその時代で最も繁栄した時期である。〔ア. 地勢 イ. 治世〕
- ⑩ 他の証券会社に上場株式をいかんする。〔ア. 移管 イ. 遺憾〕

公益財団法人 全国商業高等学校協会主催・文部科学省後援

第70回 ビジネス文書実務検定試験 (5.7.2)

# 第1級

## ビジネス文書部門 実技問題

(制限時間20分)

試験委員の指示があるまで、下の事項を読みなさい。

### 〔書式設定〕

- 余白は上下左右それぞれ25mmとすること。
- 指示のない文字のフォントは、明朝体の全角で入力し、サイズは12ポイントに統一すること。(12ポイントで書式設定ができない場合は11ポイントに統一すること。)ただし、プロポーショナルフォントは使用しないこと。
- 複数ページに渡る印刷にならないよう書式設定に注意すること。

### 〔注意事項〕

- ヘッダーに左寄せで受験級、試験場校名、受験番号を入力すること。
- A4判縦長用紙1枚に体裁よく作成し、印刷すること。
- 訂正・挿入・削除・適語の選択などの操作は制限時間内に行うこと。

オブジェクトやファイルなどのデータは、試験委員の指示に従い、挿入すること。

受験番号

第70回 ビジネス文書実務検定試験 (5.7.2)

第1級 ビジネス文書部門実技問題 (制限時間20分)

【問題】 次のI～IVに従い、右のような文書を作成しなさい。

I 標題の挿入

出題内容に合った標題のオブジェクトを、用意されたフォルダなどから選び、指示された位置に挿入しセンタリングすること。

II 表作成

下の資料A・B並びに指示を参考に表を作成すること。

資料A

大会名称	開催月	特 徴
湖上の芸術祭	9月	日本最長のナイ <del>ヤ</del> ガラが湖面に浮かぶ
龍神祭り花火物語	1月	昔話の伝承が夜空に舞い上がる
銀河大納涼会	8月	世代別に事前投票した青春ソングと競演
匠の技極み	12月	全国の花火師が新作で技を競い合う
奉納夏の夜祭り	7月	尺玉の連発や大迫力のスターメインが豪華
謎とHANABI	10月	花火と謎解きが融合した初の試み

資料B 単位 動画再生回数：回 観客動員数：人

大会名称	動画再生回数	観客動員数
湖上の芸術祭	578,613	850,400
龍神祭り花火物語	213,458	421,100
<del>夏フェス涼夏の風</del>	<del>484,650</del>	<del>69,000</del>
銀河大納涼会	1,016,540	940,600
匠の技極み	35,842	74,500
奉納夏の夜祭り	67,427	56,200
謎とHANABI	980,720	384,300

指示

1. 表は、行頭・行末を越えずに作成し、行間は、2.0とすること。
2. 罫線は右の表のように太実線と細実線とを区別すること。
3. 表の枠内の文字は1行で入力し、上下のスペースが同じであること。
4. 右の表のように項目名とデータが正しく並んでいること。
5. 表内の「動画再生回数」の数字は、明朝体の半角で入力し、3桁ごとにコンマを付けること。
6. ソート機能を使って、表全体を「動画再生回数」の多い順に並べ替えること。
7. 表の「動画再生回数」の合計は、計算機能を使って求めること。
8. 「謎とHANABI」の行全体に網掛けをすること。

III テキスト・オブジェクトの挿入

1. 挿入する文章は、用意されたフォルダなどにあるテキストファイルから取得し、校正および編集すること。
2. 出題内容に合ったオブジェクトを、用意されたフォルダなどから選び、指示された位置に挿入すること。

IV その他

1. 問題文にある校正記号に従うこと。
2. ①～⑪の処理を行うこと。
3. 右の問題文にない空白行を入れないこと。
4. 右の問題文の a に当てはまる語句を以下から選択し入力すること。

匠の技極み                  湖上の芸術祭                  銀河大納涼会



オブジェクト(標題)の挿入・センタリング

当社で配信した花火大会について、大会当日から終了後1か月までに再生された動画の再生回数を調べました。インターネット広告の募集資料として、活用してください。

大会名称	特 徴	開催月	動画再生回数
合 計			

① 波線の下線を引く。

② 各項目名は、枠の中で左右にかたよらないようにする。

⑤ 右寄せする。

③ 枠内で均等割付けする。

④ 左寄せする(均等割付けしない)。

⑥ 右寄せする。単位 動画再生回数：回

最近、花火だけではなく、音楽や演劇を組み合わせた企画が増加しています。なかでも、謎解きゲームは、若い世代を中心に人気があります。今回の花火大会にも採用され、注目を浴びました。協賛する企業の情報や名称、花火の色や打ち上げた時間などが、謎を解くヒントになっていました。実際に花火を観覧した人々も、謎を解くため、何度も動画を見返したことで、再生回数が増加しました。長期間の再生が見込まれることから、宣伝の効果が持続することが期待できます。

テキストファイルの挿入範囲

⑦ 取得した文章のフォントの種類は明朝体、サイズは12ポイントとし、2段で均等に段組みをし、境界線を細実線で引く。

オブジェクト  
(イラスト)の挿入位置

⑧ 枠を挿入し、枠線は細実線とする。

動画再生回数が最も多いのは、**a**です。  
花火の豪華さや美しさに加え、投票による参加型の大会になり、事前に関心を持つ人が増えました。帰省時期のため、**全世代向け**の**配信広告**が可能です。

⑨ 枠内のフォントの種類はゴシック体、サイズは12ポイントとし、縦書きとする。

資料作成：めさき 瑪崎 紀子

⑩ 網掛けする。

⑪ 明朝体のひらがなでルビをふり、右寄せする。